

CO JE STÍN? Je to oblast za předmětem zastíněná před zdrojem světla. To je všechno- taková skvrna vymezená obrysech.

V Evropě osmnáctého a devatenáctého století, byly lacinými způsobem pořízení portrétu takzvané "siluety", známé jako "stínokresby"

Silueta je velmi výrazná. Dokážeme podle ní rozeznat jednotlivé osoby i z velké dálky.



Stíny nám poskytují informace, a nejen to- vytvářejí i iluze



Zadejte nebo vložte text

Zkuste jen pozorovat stíny všimnout si jich. Můžete si udělat jednoduché stínové divadlo. Když kreslíte studijní kresby nezapomněte nakreslit i stíny. Koho by to zajímalo můžete se podívat na obrazy Caravaggia jak pracoval se světlem a stínem. Caravaggio ovlivnil umělce po celé Evropě brzy začali i další malíři vytvářet dramaticky osvětlené scény.

Doufám že vás práce se stíny zaujme. Těším se na vaše práce a nezapomněte ,že můžete tvořit podle sebe .Ahoj zuzana.